

APROBAT:
Ala URSU-ANTOCI
(nume, prenume)

(semnătura)

**RAPORT PRIVIND REALIZAREA ACȚIUNILOR DE CONTROL ASUPRA ACTIVITĂȚII
FURNIZORILOR ȘI DISTRIBUITORILOR DE SERVICII MEDIA AUDIOVIZUALE
PENTRU PERIOADA 01 IANUARIE – 31 MARTIE 2021**

Obiectivul nr. 1*: Protecția consumatorilor de programe prin asigurarea respectării prevederilor cadrului legislativ și normativ de către titularii de licențe și autorizații de retransmisiune aflați sub jurisdicția Republicii Moldova

| Acțiuni | Indicatori de produs/rezultat | Riscuri | Termen de realizare | Responsabil (subdiviziune/funcționar public) | Realizat |
|--|--|---|---------------------|--|--|
| 1.1. Monitorizarea tematică a serviciilor de programe ale furnizorilor de servicii media audiovizuale, la capitelele: <i>- Responsabilități culturale;</i> <i>- Respectarea condițiilor licenței de emisie;</i> <i>- Respectarea Structurii serviciului de programe;</i> <i>- Discriminare în cadrul programelor media audiovizuale;</i> <i>- Asigurarea informării corecte;</i> | Numărul posturilor de radio și TV monitorizate în termen Numărul secvențelor descifrate în termen Numărul rapoartelor elaborate în termen conform cerințelor | Lipsa înregistrărilor video/audio Neprezentarea înregistrărilor de către furnizori de servicii media audiovizuale la solicitarea CA Insuficiența spațiului de păstrare a înregistrărilor până la consumarea definitivă a litigiilor | Permanent | DGLAM (DMR/DMTV) | În perioada de raport 01 ianuarie – 31 martie 2021, au fost supuși monitorizării 18 furnizori de servicii media (15 TV și 3 radio). Astfel, au fost descifrate 1202 ore de emisie. În termen și conform cerințelor, Direcțiile Monitorizare TV/Radio au elaborat 55 de rapoarte de monitorizare. Raportul cu privire la activitatea Consiliului Audiovizualului în trimestrul I al anului 2021, publicat pe pagina electronică a instituției: audiovizual.md, la rubrica |

| | | | | | |
|---|--|---|------------------|--|--|
| <p>- <i>Comunicări comerciale;</i> - <i>Protecția minorilor.</i></p> | | | | | <p><i>Rapoarte / Rapoarte de activitate și Rapoarte de monitorizare.</i></p> |
| <p>1.2. Controlul asupra modului de executare a prevederilor legale, a condițiilor la autorizațiile de retransmisiune de către distribuitorii de servicii media audiovizuale</p> | <p>Numărul monitorizărilor efectuate</p> <p>Numărul monitorizărilor efectuate repetat la unii și aceiași distribuitori de servicii</p> <p>Numărul actelor de constatare elaborate în termen, conform cerințelor</p> <p>Numărul proiectelor de decizie elaborate în termen conform cerințelor</p> | <p>Riscul producerii erorilor în procesul întocmirii actelor de constatare, din cauza dificultății identificării posturilor TV</p> <p>Riscul producerii erorilor în procesul confruntării, din cauza neactualizării ofertelor</p> <p>Riscul încălcării termenelor de executare a deciziilor</p> | <p>Permanent</p> | <p>DGLAM DCD DJR</p> | <p>În conformitate cu prevederile art. 75 alin. (4) lit. a) și art. 83 alin. (3) lit. a) din Codul serviciilor media audiovizuale, la data de 05 martie 2021, angajații Consiliului Audiovizualului au efectuat un control de identificarea activității de retransmisiune/transmisiune a posturilor de televiziune fără actul permisiv (Autorizația de retransmisiune sau Licență de emisie) emis de către Consiliul Audiovizualului în UTA Găgăuzia.</p> <p>Astfel, rezultatele controlului vor fi examinate în următorul trimestru și reflectate în raportul din trimestrul II al anului 2021.</p> |
| <p>1.3. Examinarea și soluționarea petițiilor și sesizărilor, în limitele competențelor CA</p> | <p>Numărul petițiilor /sesizărilor examinate și soluționate în termen</p> <p>Numărul petițiilor /sesizărilor examinate și soluționate cu depășirea termenului</p> | <p>Riscul încălcării termenelor de examinare a petițiilor/sesizărilor</p> | <p>Permanent</p> | <p>DGLAM MTV DMR DLA DCD DJR</p> | <p>În perioada de raport, în adresa Consiliului Audiovizualului au parvenit 32 de sesizări și 1 contestație ce vizează activitatea furnizorilor de servicii media de televiziune. Astfel, Direcțiile Monitorizare TV și Radio au efectuat controlul posturilor TV în baza sesizărilor/petițiilor parvenite. Toate cele 32 de sesizări/petiții au fost examinate și soluționate în termen.</p> <p>Informația poate fi consultată în Raportul cu privire la activitatea</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | Consiliului Audiovizualului în trimestrul I al anului 2021, publicat pe pagina electronică a instituției: audiovizual.md , la rubrica <i>Rapoarte / Rapoarte de activitate</i> . |
|--|--|--|--|--|--|


Controlul asupra activității de întreprinzător, efectuat de către Consiliul Audiovizualului, în cazul furnizorilor de servicii media are la bază *Metodologia de monitorizare*, actualizată și revizuită de expertul independent al Consiliului Europei, Rast'o Kuzel, în colaborare cu Consiliul Audiovizualului în cadrul Proiectului Comun al Uniunii Europene și Consiliului Europei „*Promovarea libertății și pluralismului mass-mediei în Republica Moldova*”.

În cazul distribuitorilor de servicii media, controlul are loc în conformitate cu legislația în vigoare.

DGLAM

Cecan Victoria
(nume, prenume)

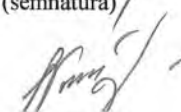
Sef-adjunct
(funcția)


(semnătura)

Direcția Monitorizare Radio

Stetcaia Victoria
(nume, prenume)

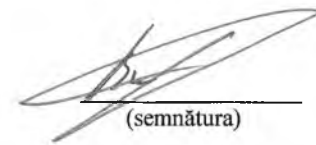
Sef directie
(funcția)


(semnătura)

Direcția Control și Digitalizare

Vitalie Buinița
(nume, prenume)

Sef directie
(funcția)


(semnătura)